1. Tipo de contrato: CONVENIO DE ASOCIACIÓN

2. N° de contrato o convenio: 2197-2024

3. Nombre del contratista o asociado: CORPORACIÓN AL ALBA PRODUCCIONES

4. Objeto del convenio o contrato: Aunar esfuerzos entre el Instituto Distrital de las Artes IDARTES y una entidad sin ánimo de lucro para el desarrollo conjunto de actividades relacionadas con los cometidos y funciones del Instituto, particularmente para la realización del proyecto "FESTIVAL JOROPO AL PARQUE 2024" el cual busca generar una estrategia de promoción y divulgación de las prácticas artísticas y culturales de la ciudad, que involucre la participación activa tanto de agentes del sector artístico como de la ciudadanía, mediante el desarrollo de actividades en las dimensiones del arte: circulación y apropiación.

5. Objetivo de la evaluación: Evaluar la efectividad de la ESAL, en términos de reputación y ejecución del Convenio de Asociación N° 2197 DE 2024 según indica el Decreto 092 de 2017 y la Guía de la Agencia Nacional de Contratación Pública – Colombia Compra Eficiente.

6. Justificación de la presente evaluación:

El Idartes por conducto del Supervisor del convenio de asociación procede a evaluar a la entidad privada sin ánimo de lucro CORPORACIÓN AL ALBA PRODUCCIONES en la ejecución del convenio de asociación No. 2197-2024, a través de los resultados de la intervención, las dificultades encontradas en el desarrollo del contrato, el desempeño de los mecanismos de verificación empleados por la Entidad Estatal y el elemento participativo de la comunidad en la que la ESAL desarrolló el proyecto; de acuerdo a lo señalado en el convenio de asociación o contrato de interés público o colaboración:

7. Objetivos del proyecto:

Objetivo general:

Desarrollar de manera conjunta actividades relacionadas con los cometidos y funciones del Instituto, particularmente para la realización del proyecto "FESTIVAL JOROPO AL PARQUE 2024" el cual busca generar una estrategia de promoción y divulgación de las prácticas artísticas y culturales de la ciudad, que involucre la participación activa tanto de agentes del sector artístico como de la ciudadanía, mediante el desarrollo de actividades en las dimensiones del arte: circulación y apropiación.

- Realizar acciones relacionadas con la circulación, del Festival Joropo al Parque y el Llanódromo que promueva el ejercicio de las prácticas artísticas y derechos culturales, abriendo plataformas para agrupaciones y/o compañías locales, nacionales de joropo.
- Asegurar el insumo de producción y técnica en el marco del Llanódromo.
- Asegurar el insumo de producción y técnica en el marco del concierto Joropo al Parque
- Garantizar los recursos de divulgación, piezas comunicativas, aspectos documentales y licencias o permisos, de acuerdo con las características de los espectáculos propuestos para el desarrollo de las actividades Llanódromo y concierto en el marco del Festival Joropo al Parque.
- Garantizar el recurso humano idóneo, técnico y administrativo necesario para la realización de todas las actividades de acuerdo a las condiciones técnicas exigidas por el IDARTES en el marco del componente Gastos Administrativos al Proyecto.

8. Resultados de la ejecución del proyecto

El Convenio de Asociación en total contó con un presupuesto por valor de MIL NOVENTA Y SIETE MILLONES CINCUENTA Y TRES MIL NOVECIENTOS VEINTISIETE PESOS M/CTE ($1.097.053.927), de los cuales el Instituto Distrital de las Artes aportó la suma de NOVECIENTOS OCHENTA Y DOS MILLONES SETECIENTOS CINCUENTA Y TRES MIL NOVECIENTOS VEINTISIETE PESOS M/CTE ($982.753.927) y el asociado aportó CIENTO CATORCE MILLONES TRESCIENTOS MIL PESOS M/CTE ($114.300.000), Los cuales corresponden a aportes en especie.

En términos de la inversión de los recursos de acuerdo con el presupuesto, la CORPORACIÓN AL ALBA ejecutó el 89,17% de los aportes de Idartes logrando una optimización de los recursos por valor de $106.474.354. Los aportes en especie por parte del asociado fueron ejecutados en un 100%. Respecto al cumplimiento de los objetivos propuestos en el proyecto, la CORPORACIÓN cumplió en su totalidad los objetivos propuestos en la etapa de selección del proceso competitivo.

El Instituto Distrital de las Artes obtuvo en asocio con la CORPORACIÓN AL ALBA los resultados esperados de la ejecución del proyecto “FESTIVAL JOROPO AL PARQUE 2024”, en su tercera edición, el Festival Joropo al Parque 2024 reunió a más de 350 artistas provenientes del Meta, Casanare, Arauca y Bogotá, destacando la riqueza de la cultura llanera a través de música, danza y los tradicionales Cantos de Trabajo del Llano. El evento atrajo a más de 43 mil personas en sus diversas actividades, incluyendo el desfile en la gala de lanzamiento en el Teatro Jorge Eliécer Gaitán, el Llanódromo, el concierto en la Plaza de Bolívar y las jornadas académicas.

Para ello, se garantizaron las condiciones necesarias, cumpliendo satisfactoriamente con todos los aspectos logísticos y artísticos del festival, garantizando un espacio de apreciación y circulación de la música llanera.

9. Dificultades encontradas en el desarrollo del contrato.

En el desarrollo del convenio, no se evidenciaron dificultades en la coordinación administrativa del convenio por parte de la CORPORACIÓN AL ALBA. Por tanto, todos los aspectos técnicos, administrativos y financieros se ejecutaron a cabalidad. La CORPORACIÓN mostró eficiencia y efectividad en la ejecución del proyecto, en la gestión y relacionamiento con artistas y proveedores.

10. El desempeño de los mecanismos de verificación empleados por la Entidad Estatal.

Evaluación del desempeño de la ESAL a través de los mecanismos de verificación de la supervisión o interventoría de acuerdo a lo señalado en el convenio de asociación o contrato de interés público o colaboración:

Mecanismo utilizado por la Supervisión / Interventoría	Desempeño
Fichas de supervisión	Durante la ejecución del Convenio de Asociación el equipo de apoyo a la supervisión registró de manera oportuna la información que allí se establece. No. De radicado en ORFEO: 20243000500993

Actas de visita y seguimiento	Durante el plazo de ejecución del Convenio de Asociación se realizaron en total 3 mesas de seguimiento administrativo, financiero y por componentes y 7 visitas de actividad enmarcadas en la verificación de insumos logísticos y técnicos gestionados en el marco del convenio. Actas que se encuentran radicadas en Orfeo y están relacionadas en la Ficha de Supervisión Integral. - Mesa de seguimiento No. 1 - Revisión cotizaciones producción - Convenio 2197-2024, Radicado. 20243000380863. - Mesa de Seguimiento No. 2 - Revisión de cotizaciones - Convenio de asociación No. 2197-2024. Radicado 20243000380903. - Mesa de seguimiento No. 3 - Convenio 2197-2024. Radicado 20243000390753. - VERIFICACIÓN DE INSUMOS EN CAMPO EN EL MARCO DEL CONVENIO 2197 DE 2024 - MOBILIARIO (CAMERINOS) - FESTIVAL JOROPO AL PARQUE 2024. EV 202411001400100013E. Radicado: 20243000391063 - VERIFICACIÓN DE INSUMOS EN CAMPO EN EL MARCO DEL CONVENIO 2197 DE 2024 - TÉCNICA- FESTIVAL JOROPO AL PARQUE 2024. EV 202411001400100013E. Radicado: 20243000391123 - VERIFICACIÓN DE INSUMOS EN CAMPO EN EL MARCO DEL CONVENIO 2197 DE 2024 - CERRAMIENTOS - FESTIVAL JOROPO AL PARQUE 2024. EV 202411001400100013E. Radicado: 20243000391263 - VERIFICACIÓN DE INSUMOS EN CAMPO EN EL MARCO DEL CONVENIO 2197 DE 2024 - PERSONAL LOGÍSTICO - FESTIVAL JOROPO AL PARQUE 2024. EV 202411001400100013E. Radicado: 20243000371943 - VERIFICACIÓN DE INSUMOS EN CAMPO EN EL MARCO DEL CONVENIO 2197 DE 2024 - PERSONAL DE SALUD - FESTIVAL JOROPO AL PARQUE 2024. EV 202411001400100013E. Radicado: 20243000374113

	- VERIFICACIÓN DE INSUMOS EN CAMPO EN EL MARCO DEL CONVENIO 2197 DE 2024 - CABINAS SANITARIAS - FESTIVAL JOROPO AL PARQUE 2024. EV 20241100140010013E. Radicado: 20243000386483. - VERIFICACIÓN DE INSUMOS EN CAMPO EN EL MARCO DEL CONVENIO 2197 DE 2024 - CARPAS - FESTIVAL JOROPO AL PARQUE 2024. EV 20241100140010013E. Radicado: 20243000391463.
Informes de gestión y financieros	Durante el plazo de ejecución del Convenio de Asociación se presentaron 2 informes de gestión y 2 informes financieros, informes que se encuentran radicados en Orfeo y están relacionados en la Ficha de Supervisión Integral. Primer informe: 20243000088994 Segundo informe: 20243000109254
Actas de reunión	Durante el plazo de ejecución del Convenio de Asociación se realizaron en total 12 Comités Técnicos de seguimiento. Actas que se encuentran radicadas en Orfeo y están relacionadas en la Ficha de Supervisión Integral. Acta comité técnico No. 1: 20243000357973 Acta comité técnico No. 2: 20243000402123 Acta comité técnico No. 3: 20243000407773

11. Elemento participativo de la comunidad en la que la ESAL desarrolló el proyecto.

No se aplicaron encuestas de satisfacción a los participantes y beneficiarios del proyecto.

12. Conclusiones generales de la evaluación

1. El festival fue crucial para la promoción y preservación de la cultura llanera.
2. Joropo al Parque logró convocar a más de 350 artistas y 43.230 asistentes.
3. Fue un evento significativo en el reconocimiento y difusión de los Cantos de Trabajo del Llano reconocidos como patrimonio cultural.
4. Con la ejecución del proyecto permitió la apuesta interdisciplinar que integra las tradiciones del llano, mostrando un espacio significativo para la danza en el llanódromo y para la música con el concierto realizado en la Plaza de Bolívar.

5. Todos los aspectos logísticos requeridos para el festival se garantizaron a satisfacción con estándares de calidad y de seguridad.

Firma del supervisor o interventor del convenio o contrato	
Nombre del Supervisor o Interventor	Lina María Gaviria Hurtado
N° de Cédula	52.247.497
Área a la que pertenece	Subdirección de las Artes
Nombre del Ordenador del gasto	Lina María Gaviria Hurtado
Firma del Ordenador del gasto	